

Учебная практика (учебно-ознакомительная практика)

1. Цель практики

Цель – формирование профессиональных компетенций в сфере ювелирного дизайна, отработка умений организации изготовления изделия в рамках ювелирного производства, знакомство с работой коллег – дизайнеров ювелирных украшений для подготовки к последующим этапам учебного процесса, изучению общепрофессиональных и узконаправленных профильных дисциплин.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Проектирование и производственное мастерство», «Технология изготовления ювелирных изделий».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Экспертиза и оценка ювелирных изделий», «Сертификация и стандартизация в ювелирной деятельности», «Проектирование и производственное мастерство», «Технология изготовления ювелирных изделий».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: учебная практика.

Способ: -

Формы организации практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Тип учебной практики: учебно-ознакомительная практика.

5. Место проведения практики

Практика осуществляется на базе Тольяттинского Государственного Университета, кафедры декоративно-прикладного искусства (производственные мастерские).

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск,	УК - 1.1. Находит и критически анализирует	Знать: – методы поиска информации;

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	основные источники и методы поиска информации, необходимые для решения поставленных задач.	необходимые для решения поставленных задач, законы и формы логически правильного мышления.
		Уметь: – определять цели и находить способы их решения; – синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к реализации задачи.
		Владеть: – правилами поведения в мастерских и правила техники безопасности при выполнении различных видов обработки металла.
	УК-1.2. Применяет законы логики и теории аргументации при осуществлении критического анализа и синтеза информации, необходимой для решения поставленных задач.	Знать: – социальную значимость своей будущей профессии; – систему планирования и организации ювелирного производства.
		Уметь: – ставить профессиональные задачи и принимать меры по их решению – нести ответственность за качество продукции.
		Владеть: – высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности, реализации учебно-творческого проекта.
	УК-1.3. Выбирает необходимые методы критического и системного мышления.	Знать: – методы критического и системного мышления.
		Уметь: – использовать методы критического и системного мышления.
		Владеть: – методами критического и системного мышления.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Интерпретирует и систематизирует закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента.	Знать: – содержание работы и функциональные обязанности рабочего и руководящего персонала ювелирного производства.
		Уметь: – применять механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития;
	УК-6.2. Аргументировано	Владеть: – тайм-менеджментом Знать:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	формирует цели и приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществляет самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути.	– этапы подготовки и изготовления партий ювелирных изделий различных объемов; – особенности формирования и функционирования ювелирного производства, органов самоуправления, деятельность отделов. Уметь: – решать типовые задачи профессиональной деятельности, связанные с подготовкой и проведением технологических этапов изготовления ювелирных изделий; – определять цели и задачи, формы и методы работы, составлять план деятельности различных должностей: менеджер по продажам, дизайнер, мастер, руководитель, директор; – организовывать творческую, исследовательскую, производственную и пр. деятельность; – проводить анализ собственной деятельности. Владеть: – методикой подготовки, организации и проведения коллективно-творческих дел на производстве; – навыками изготовления единичных и тиражируемых ювелирных изделий; методикой анализа и самоанализа.
	УК-6.3. Рассматривает различные варианты развития индивидуально-личностных особенностей; технологий проектирования профессионально-карьерного развития; тайм-менеджмента, способы планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.	Знать: – различные варианты развития индивидуально-личностных особенностей; – технологии проектирования профессионально-карьерного развития; – тайм-менеджмент, способы планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности. Уметь: – рассматривать различные варианты развития индивидуально-личностных особенностей; – применять на практике технологии проектирования профессионально-карьерного развития; – использовать инструменты тайм-менеджмента, способы планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		Владеть: – различными вариантами развития индивидуально-личностных особенностей; – технологий проектирования профессионально-карьерного развития; – инструментами тайм-менеджмента, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ИОПК-3.1. Способен владеть рисунком и приемами работы в цвете и цветовыми композициями с обоснованием художественного замысла в макетировании и моделировании дизайн-проекта	Знать: – основные принципы линейно конструктивного построения; – основные приемы изображения конструкции изделия, его объема, цвета, текстуры.
		Уметь: – владеть рисунком и приемами работы в цвете и цветовыми композициями с обоснованием художественного замысла в макетировании и моделировании проекта
		Владеть: – приемами графического изображения для передачи творческого художественного замысла.
	ИОПК-3.2. Способен абстрактно мыслить, анализировать визуальный образ, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, креативности мышления к решению задач в области ювелирного дизайна.	Знать: – основные отличия индивидуального художественно-промышленного проектирования.
		Уметь: – создавать творческие и поисковые эскизы; – решать основные типы художественно-проектных задач.
		Владеть: – пространственно-образным мышлением, художественным воображением.
	ИОПК-3.3. Способен к использованию современных технологий требуемых при реализации дизайн-проекта на практике, демонстрируя навыки проектирования и	Знать: – современные технологии, требуемые при реализации проекта на практике; – технологию трёхмерного моделирования.
		Уметь: – ориентироваться в возможных техниках и способах

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	трёхмерного моделирования.	художественной обработки металла и других материалах, необходимых для моделирования и конструирования. Владеть: – способами применения современных конструкций и материалов
ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИОПК-4.1. Использует в процессе проектирования линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	Знать: – принципы оформления работ, экспозиции и требуемой документации для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
		Уметь: – оформлять работы, экспозицию и требуемую документации для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
		Владеть: – опытом участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
	ИОПК-4.2. Создает проекты индивидуальных авторских объектов и коллекций	Знать: – принципы грамотной презентации результатов своей работы и ее сопровождение необходимой документацией.
		Уметь: – грамотно презентовать свои работы и сопровождать их необходимой документацией.
		Владеть: – навыками презентации своей работы и создания сопроводительной й документации.
	ИОПК-4.3. Формирует навыки проектирования, моделирования и конструирования на высоком уровне.	Знать: – принципы и правила грамотного создания художественных работ.
		Уметь: – создавать творческие работы на высоком уровне качества изготовления и художественной разработки.
		Владеть: – навыками создания качественных творческих работ на требуемом уровне.
	ИОПК-5.1. Определяет	Знать:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	принципы оформления работ, экспозиции и требуемой документации для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.	– принципы оформления работ, экспозиции и требуемой документации для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
		Уметь: – оформлять работы, экспозицию и требуемую документацию для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
		Владеть: – принципами оформления работ, экспозиции и требуемой документации для участия в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях.
	ИОПК-5.2. Осуществляет грамотную презентацию своей работы и ее сопровождение необходимой документацией.	Знать: – правила презентации своей работы и необходимой документации.
		Уметь: – осуществлять грамотную презентацию своей работы и создание необходимой документацией.
		Владеть: – навыком презентации своей работы.
	ИОПК-5.3. Грамотно формирует навыки создания качественных творческих работ на требуемом уровне.	Знать: – правила создания качественных творческих работ на требуемом уровне.
		Уметь: – грамотно формировать навыки создания качественных творческих работ на требуемом уровне.
		Владеть: – навыками создания качественных творческих работ на требуемом уровне.
ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектирования ювелирных изделий	ИПК-1.1. Применяет на практике различные техники проектирования ювелирных изделий.	Знать: – широкий спектр технических приемов изготовления ювелирных изделий; – основные принципы линейно конструктивного построения.
		Уметь: – решать основные типы художественно-проектных задач;

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		– ориентироваться в возможных техниках и способах художественной обработки металла и других материалов, необходимых для моделирования и конструирования; – ориентироваться в основных типах художественно - проектных задач промышленного и индивидуального производства.
		Владеть: – технологиями проектирования и моделирования изделий из металла, предназначенные для архитектурной среды; – методом проектирования художественного изделия архитектурной среды.
	ИПК-1.2. Владеет основами композиции.	Знать: – основные принципы линейно конструктивного построения; – основы и закономерности построения цветовой композиции, колорита, сочетания цветов, выражающих авторскую идею в художественном произведении.
		Уметь: – отображать идею в творческих эскизах.
		Владеть: – принципами пропорционального соотношения элементов одного предмета архитектурной среды; – практическими навыками выполнения разнообразных видов графических изображений.
	ИПК-1.3. Грамотно использует различные цветовые решения при разработке дизайн-проекта.	Знать: – основные приемы изображения металла, его объема, цвета, текстуры; – принципы гармонизации цветовых отношений.
		Уметь: – применять и создавать различные цветовые композиции; – учитывать субъективность цветовосприятия при создании дизайн-проектов; – комбинировать различные художественные приемы при разработке дизайн-проекта изделия из металла. Владеть:

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		– профессиональными навыками разработки дизайн-проекта на достаточном уровне.

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

1. Цель практики

Цель – закрепление, углубление, систематизация теоретических знаний, полученных студентами при изучении общепрофессиональных, специальных дисциплин, приобретение практического опыта и навыков ведения научно-исследовательской работы.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Проектирование и производственное мастерство», «Технология изготовления ювелирных изделий».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Проектирование и производственное мастерство», «Технология изготовления ювелирных изделий», «Художественный металл в архитектурной среде».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: учебная практика.

Способ: -

Форма проведения практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Тип учебной практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

5. Место проведения практики

Практика осуществляется на базе Тольяттинского государственного университета, кафедры декоративно-прикладного искусства (производственные мастерские).

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,	УК-5.1. Интерпретирует и систематизирует особенности различных эпох всеобщей истории и истории России; природу и динамику социальной структуры	Знать: – основные этапы становления и развития конфликтологической мысли; – связь конфликтологических концепций того или иного историко-

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
этическом и философском контекстах	общества, социальных конфликтов; формы морали в современном обществе и их исторические корни; основные направления философской мысли.	географического региона с его экономическим, политическим и культурным развитием.
		Уметь: – применять полученные знания на практике, рассматривая конфликтологические проблемы в их историческом становлении.
		Владеть: – формы морали в современном обществе.
	УК-5.2. Применяет знания особенностей межкультурного взаимодействия в практической деятельности; критически осмысливать и формировать собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учетом их культурно-исторической обусловленности.	Знать: – базовый лингвистический материал (лексический и грамматический) для осуществления общения по тематике бытовой, учебно-социальной, социально-деловой, профессионально-деловой сфер; – правила речевого этикета в сферах бытового, учебно-социального, социально-делового и профессионального общения.
		Уметь: – лексически и грамматически правильно, логично строить высказывание, общаться и обмениваться информацией, обсуждать вопросы и проблемы в ситуациях бытовой, учебно-социальной, социально-деловой и профессионально-деловой сфер общения.
		Владеть: – иностранным языком в объеме, необходимом для получения информации из зарубежных источников; – общими сведениями о культуре и традициях стран изучаемого языка и о ситуациях межкультурной коммуникации в рамках различных тем.
	УК-5.3. Определяет нормы взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.	Знать: – специфика возникновения толерантности в российской культуре.
		Уметь: – определять нормы взаимодействия и толерантного поведения.
		Владеть: – нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного,

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		этнического, социального многообразия современного общества.
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИОПК-1.1. Формирует механизмы взаимосвязи человека с миром профессии в области декоративно-прикладного искусства и ювелирного дизайна, способы самоорганизации и саморазвития личности.	Знать: – на знание особенностей осуществления теоретического и производственного обучения; – содержания основных этапов типового дизайн-проектирования, владении современными технологиями выполнения проектно-художественных и дизайнерских работ, а также на владении навыками осуществления аналитической и экспериментально-исследовательской деятельности.
		Уметь: – вырабатывать в процессе обучения совокупности личностных качеств, обуславливающих готовность к осуществлению учебно-исследовательской деятельности, способность к профессионально-педагогической рефлексии, продуктивной коммуникации, самообразованию и проектно-дизайнерскому самосовершенствованию.
		Владеть: – приемами осуществления воспитательной, методической и экспериментально-исследовательской работы.
	ИОПК-1.2. Планирует профессиональный путь, элементы карьерного роста	Знать: – технологический процесс изготовления художественного изделия из металла.
		Уметь: – составлять технологические карты в соответствии с поставленными задачами.
		Владеть: – необходимым набором знаний в области изготовления художественных изделий из металла.
	ИОПК-1.3. Определяет и оценивает методики профессионального планирования траектории образования; навыки собеседования и самопрезентации.	Знать: – современные технологические процессы.
		Уметь: – применять современные технологии на практике.
		Владеть:

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		– достаточными знаниями для качественного выполнения работы.
ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ИОПК-2.1. Находит и критически анализирует основы научно-методической деятельности, научной терминологии, принципы, средства, методы и технологии организации научного исследования.	Знать: – основы научно-методической деятельности, научной терминологии, принципы, средства, методы и технологии организации научного исследования.
		Уметь: – применять методы планирования и организации научных исследований.
		Владеть: – механизмом научного поиска, анализа, проведения экспериментов, организации научного исследования.
	ИОПК-2.2. Формулирует проблему и решение, которая напрямую связана с разработкой и реализацией программы научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов проектно-художественной деятельности.	Знать: – решение проблем, связанных с разработкой и реализацией программы научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов проектно-художественной деятельности.
		Уметь: – формулировать проблему и решение, которая напрямую связана с разработкой и реализацией программы научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов проектно-художественной деятельности.
		Владеть: – методами решения проблем, связанных с разработкой и реализацией программы научного исследования по определению эффективности используемых средств и методов проектно-художественной деятельности.
	ИОПК-2.3. Определяет связи между методикой проведения научного исследования по определению эффективности используемых средств и методами проектно-художественной деятельности.	Знать: – методику проведения научного исследования; – основные источники научной информации.
		Уметь: – выбирать наиболее удачную тему научного исследования или творческого проекта.
		Владеть: – правилами оформления учебно-научных работ.
ОПК-6. Способен	ИОПК-6.1. Определяет	Знать:

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	принципы, методы профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности	– принципы, методы и средства решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности
		Уметь: – решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий.
		Владеть: – инструментами решения функциональных задач средствами современных информационных технологий
	ИОПК-6.2. Предлагает возможные варианты решения задач профессиональной деятельности на основе современных информационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности	Знать: – базовую конфигурацию современного ПК; – организацию хранения информации в ПК; – способы запуска прикладных программ в операционных системах; – опасности и угрозы, возникающие в информационных системах, основные требования информационной безопасности.
		Уметь: – работать с компьютером; – работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.
		Владеть: – комплексным представлением о роли, месте, функциях и инструментах информационных технологий в процессах информатизации общества.
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной	ИОПК-6.3. Формирует навыки подготовки текстов и иных материалов по научно-исследовательской работе.	Знать: – языковую культуру, рассматриваемую как формирование богатого словарного запаса человека.
		Уметь: – развивать в себе личность и творческие способности.
		Владеть: – навыками научно-исследовательской деятельности
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной	ИОПК-8.1. Интерпретирует и систематизирует основы и принципы государственной культурной политики РФ.	Знать: – основы и принципы государственной культурной политики РФ.
		Уметь:

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
политики Российской Федерации		– интерпретировать и систематизировать основы и принципы государственной культурной политики РФ.
		Владеть: – творческой деятельностью, основанной на принципах государственной культурной политики РФ
	ИОПК-8.2. Планирует творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики РФ.	Знать: – стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на ближайшие годы; – современную модель культурной политики
		Уметь: – планировать творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики РФ.
		Владеть: – информацией о современном состоянии и сценарии реализации стратегии государственной национальной политики РФ.
	ИОПК-8.3. Формирует практический опыт анализа проблематики современной государственной культурной политики РФ.	Знать: – основные методы критического анализа; – методологию системного подхода.
		Уметь: – выявлять проблемные ситуации в области общественного развития, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления.
		Владеть: – технологиями решения проблемных ситуаций в проекции исторического развития.
ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектирования ювелирных изделий	ИПК-1.1. Применяет на практике различные техники проектирования ювелирных изделий.	Знать: – примеры оформления конструкторско-технологической документации на ювелирные изделия;
		Уметь: - внедрять новые виды ювелирных изделий на производство.
		Владеть: – алгоритмом проведения операций по внедрению в производство новых моделей.
	ИПК-1.2. Владеет основами композиции.	Знать: – основные принципы линейно конструктивного построения;

Формируемые и контролируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		– основы и закономерности построения цветовой композиции, колорита, сочетания цветов, выражающих авторскую идею в художественном произведении.
		Уметь: – отображать идею в творческих эскизах.
		Владеть: – принципами пропорционального соотношения элементов одного предмета архитектурной среды; – практическими навыками выполнения разнообразных видов графических изображений.
	ИПК-1.3. Грамотно использует различные цветовые решения при разработке дизайн-проекта.	Знать: – тенденции современного ювелирного дизайна. – основные приемы изображения металла, его объема, цвета, текстуры; – принципы гармонизации цветовых отношений.
		Уметь: – применять и создавать различные цветовые композиции; – учитывать субъективность цветовосприятия при создании дизайн-проектов; – комбинировать различные художественные приемы при разработке дизайн-проекта изделия из металла.
		Владеть: – способом системного мышления, целостно охватывающего многогранную проблему и решающего ее во всех взаимосвязанных аспектах; – профессиональными навыками разработки дизайн-проекта на достаточном уровне.

Производственная практика (педагогическая практика)

1. Цель практики

Цель – приобщение студентов к научно-педагогической деятельности, раскрытие их исследовательского и педагогического потенциала, проверка профессионально-теоретических знания, получаемых студентами в вузе.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Проектирование, технология и производственное мастерство 1-6».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Проектирование, технология и производственное мастерство 7-8», «Экспертиза и оценка ювелирных изделий», «Сертификация и стандартизация в ювелирной деятельности».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: производственная.

Способ: -

Форма проведения практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Тип производственной практики: педагогическая практика.

5. Место проведения практики

Практика осуществляется на базе Тольяттинского государственного университета, кафедры декоративно-прикладного искусства.

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК- 3.1. Формирует правовые и этические принципы и нормы социального взаимодействия; основные виды коммуникаций.	Знать: -стилистические профессиональные особенности в коммуникации.
		Уметь: - решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия.
		Владеть:

		-навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.
	УК- 3.2. Адекватно оценивает собственные поведенческие проявления и индивидуально-личностные особенности в командной работе; взаимодействует с членами команды для достижения цели работы; соотносит поступки с нормами права и этики.	Знать: -формулы речевого этикета, правила их употребления в зависимости от социокультурного контекста общения.
		Уметь: - навыками критического осмысления информации, её отбора и применения в рамках заданных условий и задач деятельности.
		Владеть: -навыками публичной речи, выступать с докладами на конференциях, семинарах, и т.д.
	УК 3.3. Выявляет приемы эффективного социального взаимодействия и способы их правовой и этической оценки; коммуникативные навыки	Знать: - способы эффективного социального взаимодействия.
		Уметь: - использовать текстовые процессоры для подготовки документов различного назначения.
		Владеть: -иностранным языком в объеме, необходимом для работы с иностранной литературой, взаимодействия и общения.
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК -4.1. Использует нормативные, коммуникативные, функционально-смысловые типы текста, принципы стилистической дифференциации государственного языка в официально-деловом жанре в их устной и письменной разновидностях; профессиональную лексику иностранного языка, правила переводов профессиональных текстов.	Знать: - роль и значение информации и информационных технологий в развитии современного общества.
		Уметь: - использовать нормативные, коммуникативные, функционально-смысловые типы текста в официально-деловом жанре в их устной и письменной формах
		Владеть: -навыками перевода текстов профессиональной направленности.
	УК- 4.2. Проектирует ситуацию беседы, аргументированной дискуссии по изученным темам, используя необходимые средства выражения фактической информации, соблюдая правила коммуникативного	Знать: - стилистические профессиональные особенности в коммуникации.
		Уметь: - соблюдать правила коммуникативного поведения
		Владеть: - навыком анализа и создания текстов разных стилей в зависимости от сферы общения.

	поведения; анализирует и создает тексты разных стилей в зависимости от сферы общения.	
	УК- 4.3. Выбирает устные и письменные речевые жанры; принципы создания текстов разных функционально-смысловых типов; общие правила оформления документов различных типов на государственном и иностранных языках.	Знать: - общие правила оформления документов различных типов на государственном и иностранных языках.
		Уметь: - выбирать устные и письменные речевые жанры; - принципы создания текстов разных функционально-смысловых типов.
		Владеть: -навыками перевода текстов профессиональной направленности.
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Определяет и оценивает понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.	Знать: - понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру.
		Уметь: - применять свои навыки работы на практике.
		Владеть: - представлениями о принципах взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья
	УК-9.2. Планирует и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.	Знать: - особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
		Уметь: - взаимодействовать с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
		Владеть: - базовыми дефектологическими знаниями.
	УК- 9.3. Осуществляет поиск решений в области взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.	Знать: - основные современные подходы в ювелирной сфере к работе с человеком, имеющим социально психологических проблем, инвалидом.
		Уметь: - осуществляет поиск решений в области взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
		Владеть: - основными понятиями в сфере дефектологии.
ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую	ИОПК-7.1. Предлагает возможные варианты решения поставленных	Знать: - современные образовательные технологии.

деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	задач в преподаваемой области профессиональной деятельности; информационные аспекты, требования ФГОС СПО и иных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательных процессов и их организацию; тенденции развития образования, общую политику образовательных организаций.	Уметь: -осуществлять процесс обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам в области изобразительного искусства, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики.
		Владеть: - навыками установления внутри предметных и меж предметных связей при анализе педагогических феноменов, разработке учебного содержания, выбора средств обучения.
	ИОПК-7.2. В процессе работы использует педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), на практике.	Знать: - требования к составлению учебно-методической документации.
		Уметь: Владеть: - технологиями проектирования, контроля и коррекции образовательного процесса.
	ИОПК-7.3. Формулирует проблему и решение, которая напрямую связана с навыками и методиками педагогической деятельности в области художественной обработки металла	Знать: - методиками педагогической деятельности в области художественной обработки металла.
		Уметь: -ставить профессиональные задачи и принимать меры по их решению. Владеть: - навыками критического осмысления информации, её отбора и применения в рамках заданных условий и задач деятельности.
ПК-2. Способен применять современные технологии, требуемые для реализации художественных проектов, в том числе дистанционных.	ИПК-2.1. Осуществляет поиск и анализ различных методов и приемов, в том числе дистанционные образовательные технологии для осуществления образовательной деятельности.	Знать: - основы работы с прикладным программным обеспечением.
		Уметь: - обрабатывать и использовать информацию с помощью программного обеспечения.
	ИПК-2.2. Применяет на практике новые информационно-	Владеть: - основными методами работы на компьютере с использованием программ общего и прикладного назначения.
		Знать: - современные технологии, новые используемые материалы при реализации

	образовательные пространства, способы и приемы поиска и использования в учебном процессе цифровых образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.	замысла в изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства.
		Уметь: - работать с современной компьютерной техникой и программным обеспечением.
		Владеть: - способностью варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами.
	ИПК-2.3. Принимает решения по выработке стратегий по работе с основными педагогическими приемами. Пользуется различными формами работы в социальных сервисах сети Интернет в образовательной деятельности: интерактивными сайтами, форумами, чатами, электронной почтой, телеконференциями и др.	Знать: - современные образовательные технологии. Уметь: - пользоваться различными формами работы в социальных сервисах сети Интернет. Владеть: - технологиями проектирования, контроля и коррекции образовательного процесса.

Производственная практика (проектно-технологическая практика)

1. Цель практики

Цель – закрепление, углубление, систематизация теоретических знаний, полученных студентами при изучении общепрофессиональных, специальных дисциплин и дисциплин специализации, приобретение практического опыта и навыков производственной работы.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Проектирование, технология и производственное мастерство 1-6».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Проектирование, технология и производственное мастерство 7-8», «Экспертиза и оценка ювелирных изделий», «Сертификация и стандартизация в ювелирной деятельности».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: производственная.

Способ: -

Форма проведения практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Тип производственной практики: проектно-технологическая практика.

5. Место проведения практики

Практика осуществляется на базе Тольяттинского государственного университета, кафедры декоративно-прикладного искусства (производственные мастерские).

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные	УК- 2.1. Интерпретирует и систематизирует основные положения теории государства и права,	Знать: - государственные стандарты в ювелирной сфере.
		Уметь:

способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	законодательные и нормативные документы, основные этические ограничения, принятые в обществе, основные понятия, методы выработки принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, методы выбора оптимального решения задач.	- анализировать, толковать и правильно применять законодательство об интеллектуальной собственности в процессе решения стандартных задач социальной и профессиональной деятельности. Владеть: - терминологией и основными понятиями, используемыми в ювелирной промышленности.
	УК -2.2. Определяет круг задач в рамках поставленной цели и осуществляет поиск оптимальных способов их решения с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Знать: - законодательные и нормативные правовые акты, регламентирующие предпринимательскую деятельность.
		Уметь: - толковать и применять законы и другие нормативные правовые акты;
		Владеть: - правилами проведения оценки качества изделия из драгоценного металла по ГОСТу.
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-2.3. Постигает навыки разработки и реализации творческих и научно-исследовательских проектов.	Знать: - методы анализа информации.
		Уметь: - грамотно обобщать, систематизировать информацию и делать выводы.
		Владеть: - приемами и методами толкования законодательства об интеллектуальной собственности в процессе решения стандартных задач социальной и профессиональной деятельности.
	УК- 7.1. Определяет и оценивает роль и место физической культуры и спорта в жизни и развитии человека; средства, методы и принципы физической культуры и спорта; основы организации и ведения здорового образа жизни; основы организации самостоятельных занятий физической культурой.	Знать: - роль физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; Уметь: - применять методы и средства обучения и самоконтроля для сохранения своего здоровья и повышения культурного уровня. Владеть: –навыками применения методов и средств познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования.
	УК- 7.2. Грамотно формирует	Знать:

	оценку уровня здоровья; выстраивает индивидуальную программу сохранения, укрепления и развития здоровья с учетом индивидуально-типологических особенностей организма; планировать и организовывать систему самостоятельных занятий физической культурой.	- методы и средства самоконтроля в физической культуре.
		Уметь: - использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
		Владеть: - навыком грамотно распределять рабочее время.
		Знать: - цели и задачи саморазвития и укрепления здоровья.
ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектирования ювелирных изделий.	УК- 7.3. Выбирает необходимые навыки сохранения, укрепления и развития здоровья, совершенствования физических качеств; методики построения индивидуальных программ сохранения, укрепления и развития здоровья с учетом индивидуально-типологических особенностей организма; основами планирования и организации системы самостоятельных занятий физической культурой.	Уметь: - выстраивать и реализовывать перспективные линии саморазвития, повышения квалификации и мастерства.
		Владеть: - основами планирования и организации системы самостоятельных занятий физической культурой.
		Знать: - принципы организации проектной деятельности при создании художественного изделия из металла.
	ИПК-1.1. Применяет на практике различные техники проектирования ювелирных изделий.	Уметь: - определять цели и задачи проекта.
		Владеть: - набором возможных решений задач или подходов к выполнению проекта.
		Знать: - основные законы композиции.
	ИПК-1.2. Владеет основами композиции.	Уметь: - использовать рисунки в практике составления композиции, перерабатывать рисунки и зарисовки в направлении проектирования объекта творческой деятельности.
		Владеть: - навыками линейно-конструктивного построения;
		Знать: - техники и технологии акварельной живописи.
	ИПК-1.3. Грамотно использует различные цветовые решения при разработке дизайн-проекта.	Уметь: - грамотно использовать различные цветовые решения.
		Владеть:

		- навыками работы с цветом (создание гармоничных цветовых сочетаний и акцентов).
ПК-2. Способен применять современные технологии, требуемые для реализации художественных проектов, в том числе дистанционных.	ИПК-2.1. Осуществляет поиск и анализ различных методов и приемов, в том числе дистанционные образовательные технологии для осуществления образовательной деятельности.	Знать:
		- основы работы с прикладным программным обеспечением.
		Уметь:
		- обрабатывать и использовать информацию с помощью программного обеспечения.
		Владеть:
		- основными методами работы на компьютере с использованием программ общего и прикладного назначения.
	ИПК-2.2. Применяет на практике новые информационно-образовательные пространства, способы и приемы поиска и использования в учебном процессе цифровых образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.	Знать:
		- современные технологии, новые используемые материалы при реализации замысла в изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства.
		Уметь:
		- работать с современной компьютерной техникой и программным обеспечением.
		Владеть:
		- способностью варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами.
	ИПК-2.3. Принимает решения по выработке стратегий по работе с основными педагогическими приемами. Пользуется различными формами работы в социальных сервисах сети Интернет в образовательной деятельности: интерактивными сайтами, форумами, чатами, электронной почтой, телеконференциями и др.	Знать:
		- современные образовательные технологии.
		Уметь:
		- пользоваться различными формами работы в социальных сервисах сети Интернет.
		Владеть:
		- технологиями проектирования, контроля и коррекции образовательного процесса.

Производственная практика (преддипломная практика)

1. Цель практики

Цель – закрепление, углубление, систематизация теоретических знаний, полученных студентами при изучении общепрофессиональных, специальных дисциплин и дисциплин специализации, приобретение практического опыта и навыков производственной работы.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Проектирование, технология и производственное мастерство 1-8», «Компьютерное моделирование», «Основы ювелирного искусства», «Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)», «Технический рисунок ювелирных изделий», «Ювелирный эскиз», «Экспертиза и оценка ювелирных изделий», «Сертификация и стандартизация в ювелирной деятельности».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты ВКР».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: преддипломная.

Способ: -

Форма проведения практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Тип производственной практики: преддипломная практика.

5. Место проведения практики

Практика осуществляется на базе Тольяттинского государственного университета, кафедры декоративно-прикладного искусства (производственные мастерские).

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	УК-6.1. Интерпретирует и систематизирует закономерности становления и развития	Знать: - методы и способы самопознания и самосовершенствования.
		Уметь:

саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента.	- планировать процесс самообразования и личностного роста в профессии. Владеть: - навыками самоорганизации, определения собственной траектории профессионального роста.
	УК-6.2. Аргументировано формирует цели и приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществляет самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути.	Знать: - технологии саморазвития и систему повышения квалификации в профессии.
		Уметь: - критически оценивать свои достоинства и недостатки.
		Владеть: - методами, приемами и технологиями мотивации, планирования и организации процесса саморазвития в творческой деятельности.
	УК-6.3. Рассматривает различные варианты развития индивидуально-личностных особенностей; технологий проектирования профессионально-карьерного развития; тайм-менеджмента, способы планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности.	Знать: - механизмы достижения результата в творческой и художественной деятельности.
		Уметь: - осознанно осуществлять регулярные действия по самообразованию и личностному росту в выбранной профессии.
		Владеть: - навыками анализа значимости ответственности за принятые решения.
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Использует методы и средства создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов.	Знать: - методы и средства создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов
		Уметь: - применять методы и средства создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов

		конфликтов Владеть: - методами и средствами создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов
УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Определяет круг основных документов, регламентирующих экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности.	Знать: - специфику профессионального материального воплощения авторских композиций на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства.
		Уметь: - применять новаторские технологические при создании актуальных изделий декоративно-прикладного и народного искусства;
		Владеть: - навыками работы с основными документами, регламентирующими экономическую деятельность ювелира.
	УК-10.2 Обосновывает принятие экономических решений, использовать методы экономического планирования для достижения поставленных целей.	Знать: - методы экономического анализа.
		Уметь: - составлять технологические карты изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
		Владеть: - способностью проводить полное технико-экономическое обоснование проектов.
	УК-10.3. Формирует навыки применения экономических инструментов.	Знать: - общую структуру и содержание бизнес-плана; - основные экономические расчеты художественных проектов.
		Уметь: - разрабатывать бизнес-план.
		Владеть: - современными информационными технологиями в бизнес-планировании.
УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. Находит и критически анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней.	Знать: - правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;
		Уметь: - применять на практике способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней.
		Владеть: - навыком критически анализировать действующие правовые нормы.
	УК-11.2. Планирует,	Знать:

	организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в социуме.	- меры поддержки, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;
		Уметь: - проводить мероприятия по профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней.
		Владеть: - навыком активного поиска необходимой информации, умения четко формулировать мысль, высказывать и защищать собственную точку зрения по актуальным проблемам.
	УК-11.3. Грамотно формирует представление о навыках взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции.	Знать: - навыки взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции.
		Уметь: - грамотно формировать знания о мерах по профилактики коррупции у окружающих.
		Владеть: - основными понятиями, отражающими гражданскую позицию.
ПК-1. Способен владеть основами композиции, цветоведения и техниками проектирования ювелирных изделий.	ИПК-1.1. Применяет на практике различные техники проектирования ювелирных изделий.	Знать: - специфику выразительных средств различных видов искусства; методов организации творческого процесса в дизайне; - художественную проектную деятельность
		Уметь: - применять методы организации творческого процесса в дизайне;
		Владеть: - практическими навыками в различных видах изобразительного искусства; - опытом реализации художественного замысла в практической деятельности.
	ИПК-1.2. Владеет основами композиции.	Знать: - основы линейно-конструктивного построения и принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка; - возможности графики, технологии и приемы ее использования в различных видах графического дизайна; - принципы выбора графических средств при проектировании с учетом конечного результата.
		Уметь: - рисовать и использовать рисунки в практике составления композиций, перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта.
		Владеть: - навыком линейно-конструктивные построения.

	ИПК-1.3. Грамотно использует различные цветовые решения при разработке дизайн-проекта.	Знать: - основы живописи, приемы работы с цветом и цветовыми композициями; - закономерности построения цветовой композиции, колорита, сочетания цветов, выражающих авторскую идею в произведении; - законы восприятия цветовой композиции.
		Уметь: - работать с цветом и цветовыми композициями.
		Владеть: - принципами практического применения основных законов колористики в профессиональной деятельности дизайнера.
ПК-3. Способность к созданию художественных проектов с соблюдением требований охраны труда и техники безопасности.	ИПК-3.1. Осуществляет поиск методов наглядного изображения и моделирования дизайн-проекта, основных способов выражения художественного замысла.	Знать: - закономерности построения дизайн-проекта.
		Уметь: - последовательно вести работу от поиска композиции к эскизу в цвете и к окончательному варианту, делать правильный выбор размера основных элементов композиции, передавать главное пятно в композиции и средства его выявления.
	ИПК-3.2. В рамках поставленных задач способен выбрать и применить средства автоматизации процесса проектирования, визуализации и компьютерного моделирования.	Владеть: - навыками выполнения фор эскизов, краткосрочных зарисовок, набросков с натуры, по памяти и представлению.
		Знать: - технологический процесс изготовления художественного изделия из металла.
		Уметь: - грамотно использовать программное обеспечение для получения желаемого результата.
		Владеть: - навыками рационального выбора материалов при работе.
	ИПК-3.3. Грамотно и актуально подает готовый проект, передает художественную концепцию, выполняет демонстрационный материал.	Знать: - принципы анализа, законы цветовой гармонии и колорита, воздушной перспективы.
		Уметь: - проводить анализ работы, выявлять ключевые качества, синтезировать информацию и делать выводы; - наблюдать, анализировать и обобщать явления окружающей деятельности.
		Владеть: - приемами анализа и синтеза для решения поставленных задач.